

**UNITA' PASTORALE PARROCCHIE
SAN LORENZO E SANT'ANTONIO
ABBADIA LARIANA**

presenta

AD JESUM PER MARIAM

L'INTERCESSIONE MARIANA NELLA DIVINA COMMEDIA

Monologo d'arte e di fede



VENERDI' 02 SETTEMBRE ORE 20.45
PRESSO LA CHIESA DI SAN GIORGIO

*“La Divina Commedia è poesia teologica allo stato puro.
Essa parla dell’Aldilà, facendolo sembrare un’Aldiqua.
Quando Dante mostra gli effetti dei nostri comportamenti
sul corpo, la volontà, il cuore, l’intelletto e l’anima,
già pone in evidenza lo stato di salute interiore di tutti gli Uomini già
qui su questa terra, in questa vita, prima ancora che altrove.
La devozione mariana presente nei vari passaggi della Commedia indica
al Viandante la Via per ripulirsi dagli effetti
delle cattive abitudini comportamentali
e riacquisire il punto di vista migliore
e, con esso, la Vera Salute.”*

Meditazione sacra multimediale ideata e realizzata da www.locatellimatteo.it;
canale Youtube [Artedivina di Matteo Locatelli](#)

AD JESUM PER MARIAM

La Divina Commedia è molto di più di quello che pensiamo. E' un'opera maestosa, affascinante e per certi versi misteriosa. Ancora oggi, come per tutti i grandi artisti del Medioevo e del Rinascimento italiano, ci sono livelli di lettura che non sono ancora di dominio del pubblico. L'opera che Dante ha scritto è rilevante (ancor prima che per essere il germoglio della lingua italiana, per la ricchezza della poesia, per i riferimenti a fatti, personaggi storici e per i risvolti teologici) per l'indagine circa il funzionamento o la corruzione delle funzioni interiori dell'uomo e dell'anima. La conoscenza che sta alla base del mondo che si estende oltre il corpo fisico, la possibilità di comprendere come siamo stati creati e costruiti a Sua immagine e come utilizzare al meglio le funzioni che in noi sono state depositate è il tema centrale del monologo.

Un appuntamento unico, un momento in cui sostare per riflettere sull'importanza di una rinnovata ECOLOGIA INTERIORE ED ESTERIORE.

TIPO DI ESECUZIONE: monologo.

IMPIEGO DELLA SCENA: due leggi, proiettore, schermo 180x180, impianto audio, PC, microfoni (tutto il materiale è già in dotazione dell'attore).

DURATA: atto unico di 1h circa

